

RAJASTHAN PUBLIC SERVICE COMMISSION , AJMER

SYLLABUS FOR EXAMINATION FOR THE POST OF

SR.TEACHER (SPECIAL EDUCATION) ,

SECONDARY EDUCATION DEPARTMENT

PAPER -II

URDU

भाग	1	2	3
	180	80	40

भाग-1 KNOWLEDGE OF SECONDARY AND SENIOR SECONDARY STANDARD

ABOUT URDU SUBJECT M.M : 180

(1) نثر

1- اردو زبان سے متعلق سوالات

(الف) حروف شناسی اور ترکیب (ب) تصحیح املا (ج) معانی الفاظ

II- اسباق پر مبنی سوالات :

(الف) قصہ حاتم طائی از میرامن دہلوی ، احسان کابلہ از ڈاکٹر ذاکر حسین ، مجاہد آزادی اشفاق اللہ خاں از ڈاکٹر معین الدین شاہین

(ب) زبانوں کا گھر ہندوستان از سید احتشام حسین ، بے تکلفی از کنھیالال کپور

آدمی کی کہانی از محمد حبیب ، کارتوس از حبیب تنویر

(ج) گزراہوا زمانہ از سرسید احمد خاں ، استاد کی تلاش از مرزا فرحت اللہ بیگ ، غالب کے اخلاق و عادات از الطاف حسین حالی

(د) منشی نبی بخش حقیر کے نام از مرزا غالب ، سکون کی نیند از اقبال مجید ، چھپر از خواجہ حسن نظامی ، کلیم الدین احمد از احمد جمال پاشا

III- مصنفین کی سوانح حیات اور طرزِ تحریر:

میرامن ، ڈاکٹر ذاکر حسین ، سید احتشام حسین ، کنھیالال کپور ، سرسید احمد خاں ، مرزا فرحت اللہ بیگ ، خواجہ حسن نظامی

(2) منظومات

1- منظومات پر مبنی سوالات :

(الف) منقبت خواجہ غریب نواز ، منشی چاند بہاری لال صبا ، حمد ؛ اسمعیل میرٹھی ، ہندو مسلمان ؛ تلوک چند محروم

(ب) نیکی بدی ؛ نظیر اکبر آبادی ، لائی حیات ، آئے ، قضا لے چلی ، چلے ؛ ذوق کی غزل ، پہاڑ اور گلہری ؛ اقبال ، اے شریف انسانو ؛ ساحر لدھیانوی

(ج) میر ؛ تھا مستعار حسن سے اُس کے جو نور تھا ، آتش ؛ یہ آرزو تھی تجھے گل کے رو برو کرتے

نظیر اکبر آبادی ؛ خوشامد ، اکبر الہ آبادی ؛ ایک شکایت ، علامہ اقبال ؛ جگنو ، شوق لکھنوی ؛ سرانے فانی ،

میرانیس ؛ یارب چمن نظم کو گلزارِ ارم کر

(د) (i) مولانا حالی ؛ اب بھاگتے ہیں سایہ عشقِ بتاں سے ہم ، (ii) جاں نثار اختر ؛ جب لگیں زخم تو قاتل کو دعادی جائے
(iii) اقبال ؛ روح، ارضی آدم کا استقبال کرتی ہے ، (iv) ن-م-راشد ؛ زندگی سے ڈرتے ہو

II- شعراء کی سوانح حیات اور خصوصیات کلام:

نظیر ؛ اکبر ؛ آتش ؛ انیس ؛ حالی ؛ ن-م-راشد ؛ اسماعیل میرٹھی

(۳) عرضی نویسی / مضمون نویسی / خطوط نگاری :

(i) عرضی نویسی (ii) مضمون نویسی : بیانیہ مضمون ؛ اخلاقی مضمون ؛ حکایتی مضمون (استدلالی ؛ مباحثی ؛ فکری ؛ بیانیہ)

(iii) خطوط نگاری : ذاتی خط ؛ سرکاری خط ؛ تہنیتی خط

(۴) قواعد:

(الف) اسم؛ ضمیر؛ صفت؛ فعل اور انکی اقسام

(ب) تعدد ؛ تذکیر و تانیث ؛ متضاد الفاظ ؛ مترادفات ؛ محاورات

(۵) اردو ادب کی تاریخ :

(الف) (i) اردو زبان کی ابتدا اور ارتقاء (ii) اردو میں مختصر افسانہ نگاری کی روایت (iii) دبستانِ دہلی اور دبستانِ لکھنؤ

(ب) اردو کی اہم اصناف : نظم ؛ افسانہ ؛ خاکہ ؛ انشائیہ

(۶) سرلیج مطالعہ :

(i) یہودی کی لڑکی از آغا حشر کاشمیری (ii) مرحوم کی یاد میں از پطرس بخاری

भाग - 2 KNOWLEDGE OF GRADUATION STANDARD ABOUT URDU SUBJECT M.M : 80

I - نثر

(الف) : درج ذیل سیاق و سباق پر مبنی سوالات :

(i) اپنی مدد آپ از سرسید (ii) لکھنؤ کی ریسانہ زندگی کی ایک جھلک از سرشار
(iii) سیر پہلے درویش کی از میرامن (iv) مظلوم کی فریاد از راشد الخیری
(v) شیخ بیرو از رشید احمد صدیقی (vi) یار باش از فرحت اللہ بیگ

(ب) درج ادبی عنوانات پر مبنی سوالات :

(i) اردو ڈرامے کا فن اور تاریخ (ii) فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات (iii) غالب کے خطوط
(iv) سوانح نگاری (v) انشائیہ نگاری

II - نظم :

(الف) : درج ذیل شعراء پر مبنی سوالات :

(i) میر (ii) درد (iii) غالب (iv) جوش

(ب) درج ذیل شعری اصناف پر مبنی سوالات :

(i) غزل (ii) قصیدہ

(iii) مرثیہ

III - بلاغت : درج ذیل صنعتوں پر مبنی سوالات :

(i) تشبیہ (ii) ایہام (iii) تضاد (iv) مبالغہ (v) حسن تعلیل (vi) تلمیح (vii) استعارہ

IV - تاریخ ادب اردو :

(i) شمالی ہند میں اردو نثر کا آغاز (ii) سرسید تحریک (iii) ترقی پسند تحریک

भाग - 3 TEACHING METHODS OF URDU SUBJECT M.M : 40

I - زبان کی مہارتیں :

(الف) پڑھنا: ترکیب و تحلیلی طریقہ کار ؛ حروف تہجی کا طریقہ کار ؛ صوتی طریقہ کار ؛

لفظ واری طریقہ کار ؛ جملہ واری طریقہ کار ؛ قصہ واری طریقہ کار

(ب) لکھنا سکھانے کے طریقے :

ابجدی طریقہ ؛ پیتالوزی طریقہ ؛ مانٹھوری طریقہ ، پڑھو اور لکھو طریقہ

II - تدریسی طریقہ کار :

بیانیہ طریقہ کار ؛ مسئلہ کا طریقہ ؛ مطالعہ زیر نگرانی ؛ کھیل کے ذریعہ تعلیم ؛ تدریس بذریعہ دیگر وسائل

III - تدریس میں نئی جہات :

(i) آموزش بذریعہ امداد باہمی (ii) ہم سر تالیقی (iii) تدریس میں آئی-سی-ٹی کا استعمال
(iv) کمپیوٹر کی مدد سے تدریس (v) عملی تحقیق (vi) شمولیتی تعلیم مخصوص معذور بچے اور انکی تعلیم

For the competitive examination for the post of senior teacher :-

- 1 The question paper will carry maximum 300 marks.
 - 2 Duration of question paper will be Two Hours Thirty Minutes.
 - 3 The question paper will carry 150 questions of multiple choices.
 - 4 Paper shall include following subjects carrying the number of marks as shown against them :-
 - (i) Knowledge of Secondary and Sr. Secondary Standard about relevant subject matter. 180 Marks
 - (ii) Knowledge of Graduation Standard about relevant subject matter. 80 Marks
 - (iii) Teaching Methods of relevant subject. 40 Marks
- Total 300 Marks
- 5 All questions carry equal marks.
 - 6 There will be Negative Marking.

* * * * *